

EL PABELLÓN LIBERAL

DIARIO DE LA MAÑANA

Editor y Redactor—**FEDERICO G. SALAZAR**

AÑO IV

San José, miércoles 20 de enero de 1897.

NÚMERO 494

ADMINISTRACIÓN

Calle 20, Sur.—Casa n° 235

CONDICIONES:

Suscripción por mes \$ 1-00
 Número suelto 0-10
 „ atrasado..... 0-25

Comunicados y avisos se publicarán su-
 mamente baratos.

El Pabellon Liberal

Costa Rica

en la próxima Exposición
 —CENTROAMERICANA—

I

Tuvimos el placer de visitar los diversos departamentos del Edificio Metálico, donde actualmente se exhiben los objetos que Costa Rica enviará á la próxima Exposición de Guatemala.

La franqueza fué siempre nuestra norma y confesamos con orgullo que se ha trabajado con calor para que nuestro país quede bien representado en el primer certamen centroamericano.

No por esto se diga que las artes, ciencias é industrias han alcanzado gran desarrollo entre nosotros, pero sí tenemos la creencia de que se han cultivado lo bastante en la esfera de nuestras facultades.

Ayer no más Costa Rica tuvo su Exposición Nacional y ella contribuyó poderosamente al estímulo general y á la emulación noble entre nuestros industriales.

Hoy con mayor razón habrá más entusiasmo por esta clase de torneos de cualquier género que sean.

El de Guatemala que ha de verificarse en el próximo mes de marzo, será fecundo en benéficos resultados para las cinco secciones de Centro América.

Nos proponemos escribir una serie de artículos referentes á lo que se exhibe en el edificio ya dicho para la próxima Exposición.

Empezaremos.

A las de la derecha.

Sala n° 1

Con gran cuidado y verdadero gusto artístico, sometido sobre todo á las reglas de la ciencia, se exhibe un gran grupo de monos, garzas é iguanas; resaltando en él una danta, célebre por su fuerza y su empuje muscular cuando se trata de cazarlo.

Este trabajo fué ejecutado en el Museo Nacional por C. F. Underwood Taxidermista del mismo establecimiento.

Sala n° 2

II

La ocupan trabajos del Museo, como aves disecadas, montadas y

clasificadas por orden, género, especie y familia por el Director del Museo don Anastasio Alfaro.

También hay nidos, huevos y otras curiosidades recogidas por el mismo señor, y algunos grupos artísticos del taxidermista; una colección entomológica arreglada por el laborioso joven don J. Fidel Tristán entomólogo, y luego las especialidades del apreciable profesor don Pablo Biolley, como caracoles, conchas y corales.

Estos ramos de las Ciencias Naturales son dignos de la mirada atenta de los inteligentes y mucho nos place que los desempeñen personas idóneas.

Bien se comprende que la comisión organizadora ha hecho todo lo humanamente posible para que nuestra patria tenga puesto de honor en la tierra del quetzal y desde ahora batimos palmas porque salga airesa en su ardua labor, principalmente para el inteligente y modesto joven don Anastasio Alfaro, miembro importante de ella, por sus magníficos y oportunos servicios en favor de Costa Rica.

GACETILLAS

EL señor Administrador de la Aduana principal, don Ricardo Mo-

